

Câteva cuvinte de la Raymond Briggs

OMUL DE ZĂPADĂ a devenit un fenomen internațional. Cartea a fost tradusă în peste cincisprezece țări și de-a lungul a treizeci de ani a fost mereu republicată. În ultimul sfert de secol, nu a fost Crăciun în care filmul să nu fie difuzat. În prezent, musicalul pus an de an în scenă a trecut de cea de-a zecea ediție. Există sute de obiecte care pot fi cumpărate, mai ales în Japonia, dar și în multe alte țări. O mulțime de oameni de afaceri japonezi umblă cu șosete cu semnătura mea pe ele. De ce, pentru numele lui Dumnezeu?

Cartea a câștigat numeroase premii în țară, printre care și unul de la Victoria & Albert Museum, precum și în alte țări ca Olanda, Italia și America. Filmul a câștigat un premiu BAFTA în Marea Britanie și a fost nominalizat la Oscar în America. Apoi, în ciuda imaginilor minunate generate pe computer, acest film de modă veche, desenat cu creionul, a supraviețuit și este încă foarte îndrăgit de toată lumea. La sesiunile de autograf, oameni ajunși la maturitate vin însoțiți de copiii lor și zic: „Am avut cartea asta când eram mici și acum și copiii noștri au la rândul lor aceeași carte!“ Cred că este cel mai mare compliment pe care un scriitor îl poate primi. Dacă o carte poate trece așa de la o generație la alta, nu există niciun motiv ca să nu meargă chiar mai departe.

Acum, prin această nouă ediție, cei de la Puffin se asigură că *Omul de zăpadă* va supraviețui mult autorului său și cred că asta e nemaipomenit de frumos.



ISBN 978-606-788-117-2

RAYMOND BRIGGS
The Snowman

First published by Hamish Hamilton 1978
Published in Puffin Books 1980
This edition with new introduction first published 2011
Copyright © Raymond Briggs, 1978, 2011

© Editura Arthur, 2016, pentru prezenta ediție
Editura Arthur este un imprint al Grupului Editorial ART.











